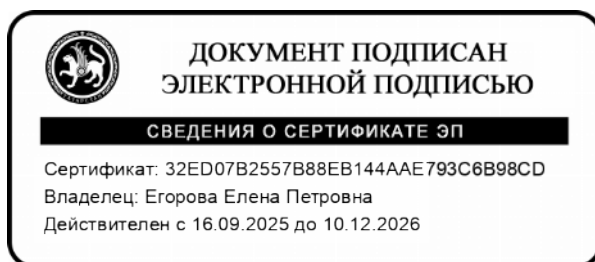


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МКУ «Отдел
образования» исполнительного комитета Мамадышского муниципального района МБОУ
«Дюсьметьевская СОШ»

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО
Ибрагимова А.Г.
Протокол №1 от 18.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы
Егорова Е.П.
Приказ №49 от 26.08.2025 г.



**Рабочая программа
учебного курса по русскому языку для 8 класса
«Теория и практика русского языка»**

Дюсьметьево, 2025

Пояснительная записка

Предлагаемый элективный курс рассчитан на учеников 8 классов. Особенностью данного элективного курса является его направленность на формирование и совершенствование основных видов речевой деятельности, а также углубление знаний о языке как целостной структуре, его законах и правилах. При этом мы ставим перед собой задачу помочь учащимся овладеть всеми средствами языкового общения осознанно, представить язык как единую систему, а не как набор орфографических и пунктуационных правил и через постижение красоты родной речи воспитывать любовь и уважение к русскому языку как национальному достоянию.

Решение этих конкретных задач позволит достичь конечной цели изучения курса " Теория и практика русского языка " – формирования навыков свободного владения родным языком в его устной и письменной формах, а также воспитания граждан – носителей правильной речи и ценителей родного слова.

В структуре элективного курса большое внимание уделяется важнейшей единице языка – тексту: его строению и стилистическим особенностям, а также его составляющим: предложению и слову. Общий принцип построения курса– от общего к частному и конкретному. Язык – это средство общения. Речь – конкретное выражение языка. Текст – важнейшая единица языка. Текст состоит из предложений. Предложение состоит из слов. Следовательно, чтобы говорить грамотно и хорошо, необходимо овладеть умениями и навыками обращения с каждым из звеньев данной цепочки.

Содержание элективного курса предполагает углубление знаний о лингвистической деятельности человека, о происхождении языков и речевом этикете, формирование умений анализа готового текста и создания собственного высказывания. Более подробное, чем на уроках русского языка, знакомство со стилистикой, лексикологией, законами словообразования помогут учащимся овладеть навыками редактирования. Кроме того, такая работа дает возможность учащимся основательнее подготовиться к экзамену по русскому языку за курс неполной средней школы и, конечно, к овладению такой формой письменного высказывания, как сочинение.

Содержание элективного курса дает возможность использования самых разнообразных **методов и форм работы**. Это могут быть лекции и эвристические беседы, лингвистические эксперименты, анализ текста, редактирование, семинарские и практические занятия, творческие задания, различные игровые ситуации и т. д.

Элективный курс рассчитан на 34 часа в 8 классе . Такое количество часов дает возможность расширить и углубить знания учащихся о языке, организовать работу по практическому формированию умений и навыков анализа текста, создания собственного связного высказывания и редактирования его.

Структурное содержание программы

Класс	Основные цели и задачи	Основное содержание программы.
8 класс	Постижение языка как целостной исторически сложившейся системы человеческого общения. Умение анализировать текст с точки зрения его строения, типа речи, лексико-фразеологических и синтаксических средств. Навыки устного и письменного рассказывания.	1. Лингвистика и деятельность человека. Язык как средство общения. 2. Устная и письменная речь. Понятие о литературном языке. 3. Речевой этикет. Речевая ситуация. 4. Текст, его признаки. Типы текста. 5. Предложение в тексте. 6. Слово в тексте. Словарный состав языка. 7. Состав слова и словообразование.

Основное содержание программы.

1. Лингвистика и деятельность человека. Язык как средство речевого общения. Основные единицы языка. Происхождение языка. Вопрос об искусственных языках.
2. Речевое общение. Единство двух его сторон (передача и восприятие смысла). Формы общения. Устная и письменная речь. Понятие о литературном языке.
3. Языковые и неязыковые средства общения. Жесты, сигналы, коды, символы. Способы общения животных.
4. Речевой этикет. Правила речевого общения. Культура поведения, культура речи и речевого этикета.
5. Из истории русского речевого этикета. Обращение. Нормы русского литературного языка. Нормативная и ненормативная лексика. Орфоэпическая норма.
6. Речевая ситуация и употребление этикетных формул обращения, приветствия, прощания, извинения, просьбы, благодарности, поздравления, приглашения.
7. Текст и его строение. Признаки текста. Тема и основная мысль текста. Смысловое и композиционное единство. Виды связей в тексте: цепная и параллельная. Абзац.
8. Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение.
9. Логика и соотношение частей в тексте. План, тезисы, выписки, конспект. Аннотация как вид сокращенного текста. Выборочный и сжатый пересказ текста.
10. Предложение как единица текста. Выбор синтаксической конструкции. Простые и сложные предложения. Синонимичные синтаксические конструкции.
11. Слово как единица текста. Синонимы и их роль в тексте. Антонимы. Происхождение слова (исконно русские, старославянские, заимствованные слова). Сферы употребления слова. Общеупотребительная лексика. Диалектные, профессиональные, жаргонные слова и их употребление в речи. Слово в тексте и в контексте. Эмоционально окрашенная лексика. Стили речи и нормы употребления слов.
12. Словообразование, состав слова и словоупотребление. Словообразование как основной путь пополнения словарного состава языка. Роль словообразовательных аффиксов в построении словообразовательных моделей. Лексическое и грамматическое значение приставок и суффиксов. Стилистически и эмоционально окрашенные приставки и суффиксы. Детское словотворчество и неологизмы.
13. Фразеологизмы и их роль в речи. Фразеологизм и его признаки. Отличие фразеологизмов от слов и свободных словосочетаний. Синонимичные и антонимичные фразеологизмы. Образность фразеологизмов. Источники русских фразеологизмов.

Планируемые результаты обучения.***Личностные результаты:***

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и

дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

Говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого

поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Календарно-тематическое планирование.
Элективный курс по русскому языку «Теория и практика русского языка»
8 класс

№	Особенности урока	Тема	Основные цели, содержание, предметные результаты образования	Теоретические понятия, Рр	Повторение	Дата
1	Вводное занятие.	Лингвистика и деятельность человека. Язык как средство речевого общения.	Помочь уч-ся понять функ-цию языка в деятельности человека как средства речевого общения. Основ-ные единицы языка.	Язык как средство речевого общения.	Фонема, мор-фема, слово, предложение, текст, микро-текст	
2		Происхождение языка.	Организовать работу учащихся по ознакомлению с историей русского языка, исторической грамматике. Как учили грамоте на Руси. Родственные языки. Вопрос об искусственных языках.	Праязык, язык-основа, славян-ские языки.		
3		Речевое общение.	Обеспечить понимание принципа единства двух сторон речевого общения. Передача и восприятие смысла. Устная и пись-менная формы общения. Понятие о литературном языке.	Устная и письменная речь. Речевое общение. Язык и речь.	Лингвистика как наука о языке.	
4	Практическая работа 1	Речевое общение. Языковые и неязыковые средства общения.	Организовать работу уча-щихся по различению язы-ковых и неязыковых средств общения. Показать преимущество языковых средств перед неязы-ковыми. Способы общения животных.	Неязыковые средства. Язык как система знаков. Жесты, сигналы, коды, символы.		
5		Речевой этикет.	Помочь учащимся уяснить правила речевого общения, осознать социальную и личностную значимость изучаемого материала. Культура поведения, культура речи и речевой этикет как важные слагаемые личности.	Речевой этикет.		
6	Практическая работа 2. Урок-игра.	Речевая ситуация и употребление этикетных формул.	Обеспечить усвоение учащимися норм и правил этикетных формул обращения, приветствия, прощания, извинения, просьбы, благодарности, приглашения.	Простите, извините, благодарю, спасибо, будьте добры, пожалуйста, прошу вас		
7		Текст и его строение.	Организовать работу уча-щихся по	Микротема.		

			обобщению зн-аний о тексте. Признаки текста. Тема и основная мысль текста.	Абзац.		
8		Смысловое и композиционное единство текста.	Организовать работу учащихся по изучению видов связей в тексте. Цепная и параллельная связи и их особенности.	Цепная связь. Параллельная связь.		
9		Цепная связь предложений в тексте.	Помочь учащимся находить и использовать средства цепной связи: лексический и грамматический повтор, повтор ключевого слова, синонимы и синонимические выражения, местоимения.	Синтаксический повтор, лексический повтор.	Синоним, синонимичное выражение.	
10		Параллельная связь предложений в тексте.	Организовать работу учащихся по нахождению в тексте параллельной связи между предложениями. Роль вводных слов, наречий места, времени, деепричастных оборотов при параллельной связи. Конкретизация и развитие основной мысли, данной в первом предложении. Однотипность синтаксических конструкций. Роль выбора времени и вида глаголов.	Конкретизация и развитие мысли, синтаксическая однотипность	Вид, время глагола.	
11		Абзац	Актуализировать опыт учащихся по определению частей текста. Расширить понятие темы и микротемы, текста и микротекста. Строение абзаца. Значение первого предложения в абзаце. Комментирующая часть.	Абзац, микротема, микро-текст	Тема и название текста.	
12	Практическая работа 3	Микротема и микротекст. Анализ текста "Буран в степи" ("Капитанская дочка")	Организовать работу по формированию навыков определения темы, основной идеи, микротемы в тексте. Логика разбивки текста на абзацы.	микротема. Микротекст.	Абзац.	
13		Типы речи. Повествование.	Актуализировать знания учащихся о типах речи. Повествование как рассказ о каком-либо событии в его временной последовательности. Обязательность сюжета в повествовании.	Завязка. Развитие действия. Кульминация. Развязка.	Сюжет	
14		Описание как тип речи. Тексты описательного характера.	Организовать работу по выявлению признаков текста-описания. Перечисление признаков и свойств описываемого явления. Композиция описания: общее представление о предмете, отдельные			

			признаки предмета, авторская оценка, вывод.			
15	Практическая работа 4	Анализ текста описательно-го характера. Отрывок из повести Н. Гоголя "В Запорожской Сечи"	Формировать ЗУН по определению особенностей текста-описания. Роль описаний в речи.	Примерные тексты: в кн. контр и пров. работы с. 80-81 текст 1, 3; Сб. текстов изл для экз текст 11, 13.	Портрет, пейзаж,	
16	Практическая работа 5	Создание текста-описания по предложенному образцу.	Организовать работу учащихся по формированию ЗУН анализа текста-описания и самостоятельному созданию описания по предложенному образцу.	Работа с карточками, № 411, 412 уч рус. яз,		
17		Типы речи. Рассуждение.	Организовать работу учащихся по определению особенностей текста-рассуждения. Рассуждение как словесное изложение, разъяснение и подтверждение какой-либо мысли. Композиция текста-рассуждения. Логическая и грамматическая связь между предложениями в рассуждении. Синтаксис текста-рассуждения.	Тезис - аргументы - вывод.		
18	Практическая работа 6	Рассуждение. Анализ текста-рассуждения.	Организовать работу учащихся по коррекции знаний. Формировать ЗУН анализа текста-рассуждения.	Тезис, аргументы. Какими могут быть аргументы. Роль элементов повествования и описания.		
19		Способы доказательства мысли в рассуждении	Помочь учащимся в формировании ЗУН подбора доказательств в рассуждении. Логическое построение доказательств. Конкретные примеры. Доказательства от противного. Опровержение мысли.	Корректность высказывания, логичность доказательств. Употребление формулировок типа: если...		
20		Логика и соотношение частей в тексте. Работа с рассказом И. Бунина "Лапти" (Сб. изл 9 кл № 5).	Организовать работу учащихся по формированию ЗУН переработки текста. Чем отличается план от тезисов. Простой и сложный план. Определение места предложения в тексте.	Практическое составление плана предложенного текста. Определение места предложения в	Композиция повествования, рассуждения, описания.	

				тексте.		
21	Практическая работа 7	Тезисы и выписки.	Организовать работу учащихся по составлению тезисного плана формирования умений делать необходимые выписки при работе с текстом. Необходимость тезисов и выписок при подготовке сообщений, докладов, рефератов. Работа с источником, карточкой, самостоятельно. Выборочный пересказ текста.	Тезисы, выписки, сообщения		
22		Конспект	Помочь учащимся в формировании навыков составления конспектов. Конспект как краткое письменное изложение содержания текста. План - тезисы – конспект. Составление плана и сокращение в нем необязательных пунктов. Определение главного и второстепенного в оставшихся частях. Упрощение сложных синтаксических конструкций.	Составление конспекта по ст. домашнего задания.	План, тезисы. Причастные и деепричастные обороты. Простые и сложные предложения.	
23	Практическая работа 8	Аннотация как вид сокращенного текста.	Организовать работу учащихся по составлению аннотаций. Формирование ЗУН по сокращению текста. Чему и кому посвящена книга? Каковы её основные темы и проблемы? Чем интересна книга?	Аннотация. Составление аннотаций к произведениям Пушкина, Гоголя, Лермонтова.		
24		Предложение как единица текста.	Организовать работу по изучению роли предложения как единицы текста. Выбор синтаксической конструкции и его зависимость от типа и стиля речи. Простые и сложные предложения в тексте и их роль. Предложения с однородными и обособленными членами и их роль в тексте. Разнообразие синтаксических конструкций и его значений.	Роль вводных слов, союзов, частиц в соединении предложений.	Цепная и параллельная связь	
25	Практическая работа 9	Синонимичные синтаксические конструкции.	Организовать работу по формированию ЗУН использования в тексте синонимических конструкций.	Работа по синонимичной замене синтаксических конструкций в тексте. Выбор	Сложноподчиненное предложение, причастные и деепричастные обороты. Прямая	

				вариантов.	и косвенная речь. Одно- составные предложения.	
26		Слово как единица текста. Синонимы и их роль в тексте	Организовать работу уч-ся по нахождению, опреде-лению синонимов в тексте. Точность словоупотреб-ления. Идеографические синонимы. Стилистически окрашенные синонимы. Контекстуальные синони-мы. Синонимы как выра-зительно-образительные средства. Синонимический ряд.	Нахождение синонимов в тексте, опреде-ление их роли. Работа со сло-варем. Идеографичес-кие, стилис-тически окра-шенные, контекстуаль-ные синони-мы.	Синонимы. Однозначные и многознач-ные слова.	
27		Антонимы.	Организовать работу уч-ся по изучению структуры антонимов, их исполь-зованию в речи. Много-значные слова и их анто-нимы. Синонимичные пары антонимов, контексту-альные антонимы стилис-тические приемы, осно-ванные на применении ан-тонимов.Словари атонимов.	Контекстуальные антонимы Однокорневые и разнокорне-вые антонимы. Антитеза и оксюморон.	Антонимы	
28		Происхождение слова и употребление слов современного русского литературного языка. Исконно русские и иноязычные слова.	Организовать работу по изучению состава русского языка с точки зрения его происхождения. Исконно русские слова: общесла-вянские, восточно-сла-вянские (древнерусские) и собственно русские. При-чины появления заимст-вованных слов. Как заимствования отличить от исконно русских слов. Старославянизмы в составе русского литературного языка.	Старославянизмы, экзотичес-кие слова. Этимологический словарь и словарь иностранных слов.	Заимствова-ния. Исконно русские сло-ва.	
29		Общеупотребительные и необщеупотребительные слова.	Организовать работу уч-ся по расширению представ-ления, ЗУН о диалектных, профессиональных, жаргонных словах.	Диалектизмы, жаргонизмы, профессионализм ы.		
30	Семинарское занятие.	Устаревшее и новое в русском языке.	Помочь уч-ся ответить на вопросы: почему и зачем в словарном составе языка возникают и существуют	Историзмы, архаизмы, диалектизмы.		

			устаревшие и новые слова? Какую роль играют устаревшие и новые слова в тексте?			
31		Слово в тексте и в контексте.	Организовать работу уч-ся по определению значения и роли слова в тексте и в контексте. Роль эмоционально окрашенной лексики. Стили речи и нормы употребления слов.	Работа по коррекции домашнего задания. Анализ домашней работы	Контекстуальные синонимы и антонимы.	
32		Словообразование, состав слова и словоупотребление.	Помочь учащимся уяснить роль словообразовательных аффиксов в построении словообразовательных моделей. Словообразование как основной путь пополнения словарного состава языка. Лексическое и грамматическое значение суффиксов и приставок. Стилистически и эмоционально окрашенные суффиксы и приставки. Детское словотворчество и неологизмы.	Синонимичные морфемы. Стилистически окрашенные морфемы.	Морфемы, способы словообразования	
33		Фразеологизмы и их роль в речи.	Организовать работу учащихся по различению фразеологизмов и свободных словосочетаний. Фразеологизм и его признаки. Точность и образность фразеологизма. Целостность значения. Постоянство лексического состава. Фразеологические словари.	Фразеологический оборот, идиома, свободное словосочетание.	фразеология как раздел науки о языке.	
34	Практическая работа 10	Синонимичные и антонимичные фразеологизмы. Лингвистический эксперимент.	Закрепить знания учащихся о фразеологизмах, умение находить их в тексте и навыки употребления в речи. Стилистические и эмоциональные оттенки значений фразеологизмов-синонимов. Образность фразеологизмов. Выбор фразеологизма в речи. Авторское изменение фразеологизма в речи.	Фразеологизмы синонимы. Фразеологизмы-антонимы.	Стили речи	

Всего уроков 34
Практических работ 10

Лист согласования к документу № 27 от 26.09.2025
Инициатор согласования: Егорова Е.П. Директор
Согласование инициировано: 26.09.2025 12:15

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Егорова Е.П.		 Подписано 26.09.2025 - 12:15	-